

*Муниципальное Дошкольное Образовательное Учреждение
«Детский сад №19 д.Коленово»*

Развивающая предметно-пространственная среда (младшая группа)

Приёмная комната

- Информационный стенд для родителей («Наш день», «Учимся наблюдать», «Давайте почитаем», «Развиваемся играя», «Игры на прогулке»)
- Папки- передвижки «Давай пообщаемся», «Стихи для детей 3-4 лет», «О здоровье всерьез»
- Оборудование для демонстрации продуктов детского и совместного творчества.







Направление: Физическое развитие

Центр физической культуры и здоровья.

Задачи: создать условия для занятия физическими упражнениями в группе, стимулировать желание детей заниматься двигательной деятельностью.

Воспитывать у детей осознанное отношение к своему здоровью. Укрепление мышц нижних и верхних конечностей, профилактика плоскостопия; профилактика простудных заболеваний; укрепление мышц спинного позвоночника, предупреждение сколиоза.

Спортивное оборудование: кегли, мячи (резиновые, пластмассовые разного размера, кольцеброс, обручи, колечки с лентами, мешочки с песком для бросания, дуги для подлезания, канат, шведская стенка, кубики, детские гантели.

Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: флажки, платочки, султанчики, погремушки.

Так же имеется пособие для дыхания ,ловкости «Весёлый мячик».

Оборудование для закаливания: дорожки, коврики для массажа стоп ног и перчатки для массажа.

Потребность в движении является важной задачей при организации предметно-развивающей среды



Направление: социально-личностное развитие

Центр сюжетно – ролевых игр.

Задачи: способствовать возникновению игры; развивать умение выбирать роль, выполнять в игре несколько взаимосвязанных действий; формирование коммуникативных навыков в игре; развитие подражательности и творческих особенностей; учить использовать в играх строительный материал.

«Дочки-матери»

Стол, стулья, кроватка, диван, шкаф, плита, набор постельного белья, набор одежды для кукол, наборы столовой и чайной посуды

«Айболит»

Градусник, таблетки, микстуры, бинт, лейкопластырь, вата, рентгеновские снимки, лабораторная карта, фанэндоскоп, халаты и шапочки врача

«Аптека»

Баночки, коробочки из-под лекарств (*пластмассовые, бумажные*)

«Мы милиционеры»

Фуражки, кепки разного размера, жезл

«Салон красоты»

Муляжи женской, мужской, детской косметики, фен, щипцы, заколки, бигуди и др.

Строительная, столярная мастерская

Набор инструментов: пила, отвертка, молоток, рулетка и др.

«Супермаркет»

Весы, муляжи овощей и фруктов, корзины.







Театральный центр.

Задачи: развивать устойчивый интерес к театрально-игровой деятельности;

- развивать воображение, фантазию, внимание, самостоятельность мышления;
- совершенствовать игровые навыки и творческую самостоятельность через театрализованные игры, развивающие творческие способности дошкольников;
- обогащать и активизировать словарь;
- развивать диалогическую и монологическую речь;
- воспитывать гуманные чувства у детей.

Разные виды театра: пальчиковый, настольный, теневой, бибабо и др..

Ширма

Фланелеграф

Сказки для фланелеграфа

Набор образовательных картинок *«Герои русских сказок»*

Д/и *«Волшебные сказки»*

Музыкальный центр.

Задачи:

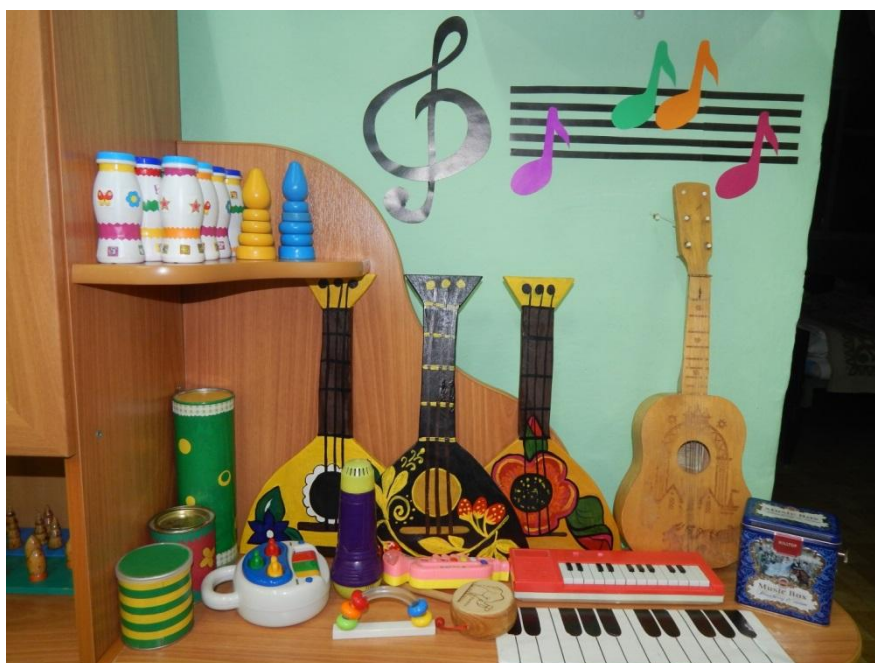
- - вовлечение ребенка в мир музыки;
- - **развитие** музыкальной эрудиции и культуры дошкольников;
- - формирование ценностного отношения к музыке как к виду искусства, музыкальным праздникам и традициям;
- - **развитие** чувств восприятия музыкальных произведений, сопереживания музыкальным образам;
- - **развитие звукового**, интонационного и сенсорного опыта детей, где музыка выступает языком ознакомления детей с окружающим миром людей, эмоций, чувств и переживаний

Музыкальные инструменты: бубен, металлофон, дудочки, гармонь, шумелки, колокольчики, погремушки, деревянные ложки, музыкальная шкатулка, балалайки

Музыкальный репертуар: минусовки, классическая, инструментальная музыка, музыка для релаксации

Магнитофон





Центр безопасности.

Задачи: способствовать активизации и закреплению знаний детей об основах безопасности жизнедеятельности

Художественная литература: сказки, стихи, рассказы о правилах безопасного поведения на дороге, дома (*водоеме и др.*)

Наборы образовательных картинок «Дорожная азбука», «Уроки безопасности».





Направление: познавательно – речевое развитие

Центр книги.

Задачи: развивать вкус к хорошей **книге**, интерес и бережное отношение к ней, обогащать словарный запас.

Художественная литература: сказки, рассказы, повести, стихи.

Энциклопедии для мальчиков, девочек: *«Моя первая книжка»* *«Всё обо всём»*, *«Мир и человек»*, *«Моё тело»* и др.



Центр коммуникации и кругозора.

Дидактические игры: *«Кто где спит?»*, *«Кто где живет?»*, *«Профессии»*, *«Картинки-половинки»*, *«Кто где?»*, *«Кто там? Что там?»*, *«Фигуры»*, *«Формы»*

Лото «Ребятам о зверятах», «Подводный мир», «Овощи и фрукты», «Птицы», «Хочу все знать», «Профессии»
Домино «Репка», «Забавные зверята»
Шнуровка «Волшебные шнурки», «Волшебное дерево»
Фланелеграф «Составь портрет».
Контурные пазлы «Забавные зверята», «Перепутанница в лесу»
Материал для речевого дыхания «Снежинки»

Блоки Дьенеша

Наборы образовательных картинок: овощи, фрукты, мебель, посуда, одежда, транспорт, домашние и дикие животные, игрушки, еда.





Конструктивный центр.

Задачи:

1. Сформировать у детей устойчивый интерес к конструктивной деятельности, желание экспериментировать, творить, изобретать, развивать способности к самостоятельному анализу сооружений, конструкций с точки зрения практического назначения объектов;
2. Поупражнять в строительстве по условиям, темам, замыслу. Научить использовать готовые чертежи и вносить в конструкции свои изменения;
3. Поупражнять в индивидуальном и совместном конструировании;
4. Научить широко использовать разнообразные конструкторы.

Разные виды конструктора: мелкий, крупный, мягкий, деревянный.

Напольная мозаика

Разные виды транспорта: наземный, водный, воздушный.

Дорожные знаки: запрещающие, предупреждающие.

Образцы построек: иллюстрации, рисунки, схемы частей строения.

Поле «Дорога».



Центр природы.

Задачи: формировать интерес к растениям и животным, воспитывать бережное, заботливое отношение со стороны человека.

Комнатные растения: рекомендованные программой в соответствии с возрастом.

Календарь «*Времена года*»

Альбомы «*Времена года*», «*Деревья и листья*», «*Цветы садовые*», «*Овощи*», «*Ягоды*», «*Птицы*»

Дидактические игры: «*Чей малыш?*», «*Парные картинки*», «*Чей домик?*», «*Времена года*», лото «*Парочки*», лото «*Растения, животные*»

Наборы образовательных картинок: «*Времена года*», «*Домашние животные и птицы*», «*Явления природы*», «*Цветы*», «*Дикие животные*», «*Насекомые*», «*Мамы и детки*»

Книга «*Мамы и детки*»

Наборы открыток: «*Бабочки*», «*Аквариумные рыбки*».

Схемы ухода за растениями

Поле с животными, живущими в лесу, в воде, домашние животные.

Кукла с набором одежды по времени года

Муляжи овощей и фруктов, диких и домашних животных.

Природный материал для изготовления поделок.

Центр экспериментирования

Задачи:

- вызвать у детей интерес к поисковой деятельности
- расширять представления детей о физических свойствах окружающего мира
- развивать личностные качества ребёнка, такие как любознательность, наблюдательность.

Приборы и материалы для исследования: колбы, шишки, песок, крупы, ракушки, перья, шурупы, вата, синтепон, пуговицы, прищепки, скорлупа грецких орехов, желуди, каштаны, пробки из различного материала, бумага разной толщины и размера, образцы ткани.

Картотека: «*Опыты и эксперименты*».



Центр художественного творчества.

Задачи:

1. Воспитывать эмоциональное отношение к процессу художественно-изобразительной деятельности, желание создавать яркие выразительные образы.

2. Формировать желание самостоятельно экспериментировать с цветом (смешение цветов, получение оттенков, материалом (пластилин, глина, тесто).
3. Развивать умение выбирать и менять по желанию цвет материала и способ рисования или создания образа (мазками, пятнами, линиями и т. д., размер листа, тип фона, средство изображения).
4. Развивать творческие способности и стремление к самовыражению в различных видах художественной деятельности.
5. Формировать правильную осанку в процессе занятий художественно-изобразительной деятельности.
6. Формировать мелкую мускулатуру пальцев рук (работа с пластилином, глиной, трафаретами, обводками).
7. Формировать необходимые культурно-гигиенические навыки: умение самостоятельно и правильно мыть руки после занятий изобразительной деятельности.
8. Формировать представления о безопасном поведении при действии с карандашами, кисточками и т. д.
9. Воспитывать бережное отношение к инструментам, материалам, использовать их по назначению, убирать на место.

Шаблоны предметов: круглой, овальной, квадратной, прямоугольной, треугольной формы и др.

Раскраски

Д/и на цвет и форму: «Подбери по цвету», «Подбери по форме», «Составь предмет»

Материалы: карандаши (цветные и простые, краски акварельные, гуашь, кисти, баночки для промывания, клеенки, пластилин, стеки, мел, цветная бумага, ножницы.

Мольберт



Мини музеи.

Задачи:

- воспитание патриотических чувств, любви к родному краю и желания познавать культуру родного края (через народные промыслы);
- развитие творческого мышления, воображения, фантазии.



«Огород на подоконнике».

Задачи:

1. Учить детей ухаживать за растениями в комнатных условиях, расширять знания детей о культурных и дикорастущих растениях.
2. Знакомить детей с особенностями выращивания культурных растений (*салат, укроп, редис, лук, овёс, огурец*).
3. Обобщать представление детей о необходимости света, тепла, влаги почвы для роста растений с помощью экспериментирования.
4. Продолжать развивать наблюдательность-умение замечать изменения в росте растений, связывать их с условиями, в которых они находятся, правильно отражать наблюдения в рисунке.
5. Развивать чувство ответственности за благополучное состояние растений (*полив, рыхление, прополка сорняков*).
6. Формирование у детей уважительного отношения к труду.





Вывод:

таким образом, разнообразие и богатство сенсорных впечатлений, возможность свободного подхода к каждому центру в группе способствуют эмоциональному и интеллектуальному развитию воспитанников. Развивающая среда не может быть построена окончательно. При организации ППРС в группе необходима сложная, многоплановая и высокотворческая деятельность всех участников образовательного процесса. Наша дальнейшая работа предполагает осуществление поиска инновационных подходов к организации ППРС в группе, а также развитие интереса родителей к указанной проблеме и мотивирование стремления к взаимодействию.